

국립중앙극장

수신 수신처참조

(경유)

제 목 국립극장 『공연예술문화연구』제2호 논문 모집 공고

1. 귀 기관의 무궁한 발전을 기원합니다.
2. 국립극장에서는 공연예술학, 공연예술분야 박물관학의 학제 간 연구 활성화 및 심층적 연구를 위한 학술지 『공연예술문화연구』 제2호 발간을 추진하고 있습니다.
3. 위 사업과 관련하여 다음과 같이 특집 논문을 모집하오니 연구자 여러분의 많은 관심과 투고를 바랍니다.

- 가. 모집대상 : 특집주제 <포스트 팬데믹과 공연예술>에 관한 연구 논문
나. 투고자격 : 공연예술학, 공연예술분야 박물관학 연구자
다. 논문분량 : 200자 원고지 120매 내외
※ 게재논문(2~3편) : 심사를 거쳐 원고료 지급(1매당 10,000원)
라. 제출서류 : 논문 및 관련 서류 각 1부(첨부파일 참조)
마. 제출기한 : 2022년 6월 1일(수) ~ 2022년 10월 14일(금)
바. 접수처 : 이메일 - kyh1130@korea.kr
우 편 - 우)04621 서울특별시 중구 장충단로 59,
국립극장 공연예술박물관 『공연예술문화연구』 담당자
김연희 학예연구사 앞
사. 협조사항 : 기관 홈페이지 및 게시판 등 홍보 요청
아. 문 의 : 김연희 학예연구사(02-2280-5808)

- 붙임 1. 『공연예술문화연구』 제2호 논문 모집 공고문 1부
2. 『공연예술문화연구』 발행규정, 투고요령, 연구윤리규정, 논문양식 각 1부.
끝.

국립중앙극장



수신처 : 국공립 박물관, 공연예술 관련 대학교, 전국 문화재단 및 문화회관, 기타 유관 기관

학예연구사 김연희 공연예술박물관 교육전시부전결05/16
관장 직무대리 이주현 장 김성겸
리

협조자

시행 공연예술박물관-422 (2022-05-16) 접수 산학연구팀(천안)-272(2022.05.16)
우 04621 서울시 중구 장충단로59 국립극장 공연예술박물관 / www.ntok.go.kr
전화 02-2280-5808 전송 02-2280-4087 / kyh1130@korea.kr / 공개

결재